



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

EDITAL SEPLAG/UEMG Nº. 08 /2014, de 28 de novembro de 2014

CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROVIMENTO DE CARGOS DA CARREIRA DE PROFESSOR DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MINAS GERAIS – UEMG

O Secretário de Estado de Planejamento e Gestão – SEPLAG, o Reitor da Universidade do Estado de Minas Gerais – UEMG e o Instituto Brasileiro de Formação e Capacitação - IBFC, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, COMUNICAM:

1. Os Temas/Pontos sorteados para a Prova Didática das áreas/códigos que serão realizadas nos dias 11 e 12/06/2016:

COD.	ÁREA
002	Didática e Educação Inclusiva
PONTO/TEMA	
8	A função social e política da educação inclusiva.

COD.	ÁREA
022	Poéticas Visuais - Gravura: Xilogravura
PONTO/TEMA	
8	Tiragem, entintagem e identificação;

COD.	ÁREA
023	Matemática com ênfase em Cálculo e Estatística
PONTO/TEMA	
8	Álgebra Vetorial no Plano e no Espaço;

COD.	ÁREA
026	Estatística Aplicada à Educação
PONTO/TEMA	
8	Distribuição de probabilidade binomial;

COD.	ÁREA
029	Didática: Processos de Aprendizagem na Educação Infantil em Anos Iniciais do Ensino Fundamental
PONTO/TEMA	
8	As abordagens interdisciplinar, transversal, multidisciplinar da Educação para a compreensão da realidade social;

COD.	ÁREA
035	Materiais e Processos de Produção - Design Gráfico
PONTO/TEMA	
8	Descreva como é o processo de impressão em Relevografia e qual a matriz utilizada;

COD.	ÁREA
043	Prática Projetual - Design Gráfico
PONTO/TEMA	
8	Algumas técnicas e tecnologias atuais vêm sendo utilizadas, em conjunto, para que se possam integrar linguagens e técnicas diferentes, dentro do Design, como o Design Gráfico e o Design de Interação. Explique-a;

COD.	ÁREA
045	Psicologia da Educação
PONTO/TEMA	
8	As teorias da aprendizagem na atualidade e as novas gerações;

COD.	ÁREA
046	Representação Técnica
PONTO/TEMA	
8	O uso do software Scketch Up como ferramenta complementar no aprendizado da arquitetura e design;

COD.	ÁREA
067	Sociologia e Educação
PONTO/TEMA	
8	Desigualdades educacionais no contexto da pós II Guerra Mundial;

COD.	ÁREA
075	Poéticas Visuais - Gravura: Serigrafia
PONTO/TEMA	
8	A serigrafia e as mídias eletrônicas;

COD.	ÁREA
076	Poéticas Visuais - Gravura: Xilogravura
PONTO/TEMA	
8	Goeldi e Bonomi - do modernismo ao contemporâneo;

COD.	ÁREA
081	Matemática Financeira, Métodos Quantitativos em Administração e Cálculo.
PONTO/TEMA	
8	Solução de sistemas de equações algébricas;

COD.	ÁREA
087	Matemática na Educação Infantil e em Anos Iniciais do Ensino Fundamental
PONTO/TEMA	
8	Números Racionais: representações, equivalências e operações;

COD.	ÁREA
088	Organização Curricular da Educação Básica
PONTO/TEMA	
8	Princípios de organização de currículos.

COD.	ÁREA
100	Matemática na Educação Infantil e em Anos Iniciais do Ensino Fundamental
PONTO/TEMA	
8	Medidas de comprimento, área, volume, capacidade e massa;

COD.	ÁREA
106	Gestão da Escola na Educação Básica
PONTO/TEMA	
8	Poder e cultura nos espaços escolares.

COD.	ÁREA
108	Organização e Funcionamento do Sistema Educacional na Educação Básica
PONTO/TEMA	
8	Programas de Educação no Brasil.

COD.	ÁREA
137	Representação Técnica
PONTO/TEMA	
8	A representação técnica utilizando softwares na plataforma CAD e suas aplicações no ensino de projeto.

COD.	ÁREA
144	Didática, Avaliação Educacional e Teorias Pedagógicas
PONTO/TEMA	
8	Avaliação como processo de análise e mudança da prática educativa;

COD.	ÁREA
156	Princípios Filosóficos e Pedagógicos da Educação Musical
PONTO/TEMA	
8	A escola de educação básica e o ensino de música: características e conteúdos metodológicos;

COD.	ÁREA
222	Desenho Técnico
PONTO/TEMA	
8	Perspectiva Cavaleira;

COD.	ÁREA
227	Geometria e Álgebra Linear
PONTO/TEMA	
8	Técnicas de resolução de sistemas lineares;

COD.	ÁREA
251	Planejamento Curricular e Avaliação no processo pedagógico
PONTO/TEMA	
8	Relações entre o saber docente e o cotidiano escolar;

COD.	ÁREA
296	Sociologia e Educação
PONTO/TEMA	
8	Educação e sociedade: a especificidade da abordagem sociológica da questão;

COD.	ÁREA
298	Administração com ênfase em Orçamento, Finanças, Auditoria, Gestão de Riscos e Inovação e Empreendedorismo
PONTO/TEMA	
8	Seleção de alternativas de Investimentos (VPL, PAYBACK, TIR, IL).

COD.	ÁREA
303	Processos Gerenciais em Organizações Sociais e Gestão, Elaboração e Avaliação de Projetos
PONTO/TEMA	
8	Empreendedorismo Social;

COD.	ÁREA
306	Administração com ênfase em Gestão de Processos e Marketing
PONTO/TEMA	
8	Composto de Marketing – Produto, Preço, Distribuição e Comunicação;

COD.	ÁREA
307	Administração com ênfase em Orçamento, Finanças, Auditoria, Gestão de Riscos e Inovação e Empreendedorismo
PONTO/TEMA	
8	Análise de risco e de sensibilidade; árvore de decisão.

COD.	ÁREA
323	Gestão da Informação e Inovação e Modelagem Organizacional
PONTO/TEMA	
8	Ciência, conhecimento e metodologia científica. Pesquisa científica;

COD.	ÁREA
333	Economia e Gestão Pública
PONTO/TEMA	
8	Gestão Financeira em Organizações do Terceiro Setor: Estuda a teoria geral da responsabilidade civil, analisando criticamente: concepções de responsabilidade moral, civil e penal;

COD.	ÁREA
341	Introdução à Engenharia Metalúrgica e Metalurgia Física
PONTO/TEMA	
8	Análise das propriedades dos materiais refratários, das técnicas e dos ensaios utilizados na caracterização dos materiais refratários, evidenciando as Normas Técnicas aplicáveis;

COD.	ÁREA
342	Metalurgia de Transformação
PONTO/TEMA	
8	Capacitação de pessoal em técnicas de corte tratamento térmico, soldagem e afins;

Belo Horizonte, 09 de junho de 2016.